Oesterreichisch-Ungarische Revue.

Neue Folge. — Dritter Band.

(April—September 1887.)

Wien.
Verlag der Oesterreichisch-Ungarischen Revue (Glockengasse 2).

Generaldebit für den Buchhandel:
Alfred Hölder, k. k. Hof- und Universitätsbuchhändler
Rothenthurmstraße 15.

Inhalt des III. Bandes der Neuen Folge der „Oesterreichisch-Ungarischen Revue".

I. Historisches; Zeitgeschichte und Biographie.

Erzherzog Karl als Finanzpolitiker. Von Hofrath Prof. Dr. Adolf Beer. 1.
Graf Franz Stadion. Nach Briefen an Franz Freiherrn von Pillersdorf aus den Jahren 1846—1848. Von Joseph Alexander Frhr. v. Helfert. 19.
Vergangene Tage in Oesterreich. Aus den hinterlassenen Papieren Joseph's von Scheiger. Von Wendelin Boeheim. 129 und 206.
Die Geschichte von Abbazia. Von Paul von Radics. 223.
Franz Deák. (Mit einer Abbildung des Deák-Monumentes zu Budapest.) Von Dr. Gustav Steinbach. 257.

II. Oeffentlicher Unterricht und Erziehungswesen.

Zur Frage der ästhetischen Erziehung. Von Dr. Albert Ilg, Director der zweiten Gruppe der kunsthistorischen Sammlungen des a. h. Kaiserhauses. 41.
Die österreichisch-ungarischen Schifffahrtsschulen. Von Eugen Gelcich, k. k. Director der nautischen Schule in Lussinpiccolo.

III. Staatswirthschaft.

Der Alkoholismus in den österreichischen Ländern und anderwärts. Eine statistische Skizze von Dr. Julius Wolf. 243.
Oesterreich und die deutschen Handelseinigungsbestrebungen in den Jahren 1817 bis 1820. Von Hofrath Prof. Dr. Adolf Beer.
Der Wasserstraßenbau in Oesterreich-Ungarn. Von Dr. Joh. B. Meyer.

IV. Wissenschaft.

Von den ersten Thatsachen des Bewußtseins. Ein Beitrag zur Erkenntnißlehre. Von Dr. Theodor Loewy. 163.

V. Naturwissenschaft.

Die k. k. österreichische zoologisch-botanische Gesellschaft zu Wien. Von Dr. Ludwig von Lorenz. 372.

VI. Literaturgeschichte.

Juliane, Herzogin von Giovane. Ein Beitrag zur Geschichte der Aufklärungsliteratur in Oesterreich. Von Prof. Dr. Guglia. 88.
Von deutscher Dichtung in Böhmen. Skizze von Dr. Alfred Klaar.

VII. Bildende Kunst und Kunstgeschichte.

Die Kunst in Dalmatien. Von Professor Alois Hauser. 29.
Die neue kirchliche Architektur in Oesterreich und Ungarn. Von Prof. Camillo Sitte, Director der Staatsgewerbeschule zu Wien. 65.
Die Ausstellung von Gegenständen der kirchlichen Kunst im k. k. Oesterreichischen Museum zu Wien. Von Dr. Theodor Frimmel und Dr. Albert Ilg. 144.
Neue österreichische Forschungen in Kleinasien auf dem Gebiete der Archäologie. Von Professor Georg Niemann. 193.
Die Kunst in Ungarn. Von Franz Pulszky, Director des Nationalmuseums in Budapest. 232.

VIII. Landes- und Volkskunde in Schilderungen.

Skizzen aus den Quarnero-Inseln. Von Eugen Gelcich, k. k. Director der nautischen Schule in Lussinpiccolo. 109, 185.
Der Einsiedler von Taur. Ein Beitrag zur Kenntniß des Einsiedlerwesens in Tirol. Von J. C. Maurer. 158.

IX. Untere Donauländer.

Geistiges Leben im Königreiche Serbien von F. Kanitz. IV. Die Wirksamkeit der „Serbischen gelehrten Gesellschaft" auf dem Gebiete der Geschichte. 55.

X. Geistiges Leben in Oesterreich und Ungarn.

Aus der österreichischen Criminalstatistik. Von Carl Seefeld. 120.
Das k. k. technische und administrative Militärcomité in Wien. 124.
Schauspiel. Von Dr. Theodor Loewe. 253.
Die fossilen Knochenreste von Maragha im naturhistorischen Hofmuseum zu Wien. Von N. Wang. 255.
Literaturbesprechungen. 128.